

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2» города Кирова

**Рабочая программа
по русскому языку (обучение грамоте),
адаптированная с учётом психофизических особенностей обучающихся
с задержкой психического развития
по варианту 7.2**

Предметная линия УМК «Школа России»

1 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, Примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого «Русский язык» (Обучение грамоте) (Школа России), утверждённой Министерством образования и науки РФ, которая обеспечена учебником (В. Г. Горецкого Азбука: Учебник для 1 класса. - Москва: Издательство «Просвещение»).

Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период – является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы. Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание **букварного периода** охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе

которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний. После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Адаптация программы осуществляется на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в механизмах адаптации содержания программы, раскрытых в календарно-тематическом планировании.

Общая характеристика учебного курса «Обучение грамоте»

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием. Начальным этапом является курс «Обучение грамоте».

Цель курса «Обучение грамоте» — обучить первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка.

В ходе обучения в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с ЗПР осваивает письмо и чтение, приобретает первоначальные навыки работы с учебником и тетрадью, обогащает словарный запас, учится строить учебное высказывание, использовать знаково-символические средства, получает первоначальные знания в области орфографии и пунктуации.

Организация таких видов речевой деятельности, как говорение и слушание, в период обучения грамоте нацелена на языковой анализ устной и письменной форм речи. Умение слышать и различать звуки разного качества является ведущим основанием для формирования орфографической зоркости в процессе овладения письменной речью.

Письменная речь представляет собой процесс воссоздания звуковой формы слов в графической (буквенной) форме. Этому процессу способствуют осмысление фонемной системы языка и овладение его графической системой. В понятие «письменная речь» в качестве равноправных составляющих входят чтение и письмо.

Изучать обучающимся с ЗПР звуки и буквы необходимо с опорой на все модальности: слуховую, зрительную, кинестетическую. Следует отводить значительное время практическим действиям: работе со схемами слов и предложений, с разрезной азбукой, слоговыми таблицами, и пр.

Также рекомендуется по возможности облегчать техническую сторону выполнения заданий на самостоятельное письмо по образцу (письмо в тетрадях с разлиновкой «сетка», обозначение точками интервалов между буквами, слогами; обводка пунктирных изображений букв, слогов, слов, то или иное обозначение, в т. ч. обыгрывание верхней и нижней границ строки «пол» и «потолок» и т.п.). Технические недочеты могут становиться объектом критики лишь в том случае, когда ученик не старается выполнить задание правильно.

Освоение фонетической системы языка в «Азбуке» построено на деятельностной основе, формирующей исследовательский интерес младших школьников к явлениям языковой действительности.

Следует отметить, что для обучающихся с ЗПР рекомендуется использование предметной линии учебников «Школа России», в частности, в первом классе для обучающихся по варианту 7.2 в качестве учебника используется «Азбука» авторов В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной. Последовательность изучения букв в этом учебнике не полностью соответствует рекомендациям по подготовке к обучению

грамоте детей с ЗПР, разработанных Р.Д.Тригер, а также последовательности, рекомендуемой в пособиях О. А. Ишимовой. Так, Р.Д. Тригер рекомендует в первую очередь изучать согласные [м], [н], [к], дающие возможность составления разнообразных слов, состоящих из одного-двух слогов. Ею также рекомендуется сначала писать строчные и прописные буквы, не отличающиеся по начертанию, а лишь затем буквы сложной конфигурации (К, В, А, Р, Д). О. А. Ишимова, учитывая трудности становления навыка письма, рекомендует сначала изучать вертикально и горизонтально симметричные буквы (О, Н, Х, Ж, Ф), затем вертикально (А, Т, Л, М, Д, П, Ш) и горизонтально (Е, С, В, К, З, Ю, Э) симметричные и лишь затем асимметричные. Учитель может самостоятельно выбирать один из подходов, отдавая при этом отчет в том, что в этом случае при изучении некоторых букв учебник «Азбука» и соответствующие ей «Прописи» не смогут быть использованы в полном объеме. В этом случае к урокам, не позволяющим организовать работу с учебником, следует самостоятельно подбирать и готовить дидактический материал.

Для обучающихся с ЗПР следует преподносить новый материал развернуто, пошагово (полезен прием детального руководства выполнением конкретного задания: например, при обучении звуко-буквенному анализу назвали слово, отхлопали количество слогов, назвали первый, второй и т.д. слог, выделили звуки в каждом слоге и обозначили их символически, сложили слово из букв разрезной азбуки, прочитали).

При работе с детьми с ЗПР учитель должен поддерживать тесную связь с логопедом, осуществляющим профилактику таких расстройств письменной речи как дисграфия и дизорфография. Уточнение артикуляции звуков, дифференциация сходных фонем, работа над слоговой структурой слова, которая обязательно проводится на уроках по предмету «Русский язык», способствует улучшению качества устной речи.

Взаимосвязь учителя и психолога заключается в учете рекомендаций последнего в реализации индивидуального подхода к обучающимся, соблюдении этапности работы по формированию произвольной регуляции деятельности, а также необходимых универсальных учебных действий.

Место учебного предмета «Обучение грамоте» в учебном плане

Продолжительность курса «Обучение грамоте» (23 учебные недели, 9 ч в неделю, 207 часов в год) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика. Задачи обучения грамоте решаются на уроках русского языка и литературного чтения. Содержание курса «Обучение грамоте» подчеркивает интегрированный характер этого периода с учетом специфики учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение». После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

По варианту 7.2. В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных организаций, реализующих АООП вариант 7.2. и использующих систему «Школа России», курс «Обучение грамоте», изучается в 1 классе. Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Русский язык» в рамках предметной области «Филология» составляет 165 часов (по 5 часов в неделю при 33 учебных неделях). Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в рамках предметной области «Филология» составляет 132 часа (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях) в 1 дополнительном классе. Всего 297 часов.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Обучение грамоте»

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что, русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык Российской

Федерации, средство межнационального общения, основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Изучение русского языка способствует пониманию того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, осознание эстетической ценности родного языка, пробуждение познавательного интереса к языку, стремление к его грамотному использованию в устной и письменной речи. Изучение русского языка является средством овладения первоначальными научными знаниями о русском языке, представлениями о взаимосвязи его уровней и единиц, о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, средством развития умений ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач. Русский язык является основным каналом социализации личности, основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности средством формирования морально-этических норм, принятых в обществе. Изучение предмета «Обучение грамоте» способствует формированию жизненной компетенции обучающихся с ЗПР.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Обучение грамоте»

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях

употребления в речи.

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Русский язык» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

- расширение сферы жизненной компетенции за счет возможности отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы, поддерживать диалог, высказываться, регулировать собственное речевое поведение;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования, повышающих общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности (в качестве средств выступают символические обозначения звуков, слов и т.п.);
- улучшение мелкой моторики, зрительно-моторной координации;
- совершенствование зрительно-пространственных представлений (ориентировка в тетради, размещение элементов букв выше или ниже опорной строки и т.п.);
- улучшение качества учебного высказывания за счет расширения словарного запаса, предъявления эталонных речевых образцов;
- развитие действий самоконтроля при оценке полученного результата.

Личностные результаты освоения программы по учебному предмету «Русский язык» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе овладения каллиграфией);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях; – овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

Метапредметные результаты освоения программы по учебному предмету «Русский язык» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР метапредметные результаты, могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные **познавательные универсальные учебные действия** проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения (ориентировка на заданный образец);
- кодировать и декодировать информацию (заменять звук буквой, графическим символом и пр.);
- осуществлять разносторонний анализ объекта (звучащего слова);
- сравнивать звуки и буквы по разным классификационным основаниям (гласные-согласные, глухие-звонкие, твердые-мягкие, заглавные-прописные);
- обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства). Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:
- понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, подбор слов к схеме, предполагающей стечение согласных);
- различать способы и результат действия (записывать слово печатными или письменными буквами);
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно. Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

– адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;
– использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.
Учебный предмет «Русский язык» имеет большое значение для формирования **сферы жизненной компетенции**, мониторинг становления которой оценивается по представленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:
– организовать себя на рабочем месте (правильная посадка при письме, удержание ручки, расположение тетради и т.п.);

– задать вопрос учителю при неухоении материала урока или его фрагмента;
– распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
– словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется в умениях:

– слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь;
– отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется в понимании роли письменной речи в трансляции культурного наследия.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в стремлении научиться красиво и правильно писать.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования.

Они обозначаются в ПрАООП как:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 3) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 4) овладение основами грамотного письма;
- 5) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 6) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

По итогам обучения в первом классе можно определенным образом оценить успешность достижений обучающихся, хотя какие-либо однозначные выводы делать преждевременно.

В конце первого класса обучающийся:

- знает все буквы;
- различает гласные и согласные;
- выделяет звонкие и глухие, мягкие и твердые согласные, обозначает их схематически;
- делит слово на слоги;
- выделяет голосом ударный слог;
- называет последовательность слогов и звуков в слове, определяет место звука в слове;
- составляет и декодирует схемы слов, предложений;
- умеет писать все заглавные и прописные буквы соблюдая правила каллиграфии;
- может писать под диктовку слоги и слова с простой слоговой структурой;
- может списывать с печатного текста;
- употреблять заглавную букву в начале и точку в конце предложения;
- использует заглавную букву в именах собственных;
- соблюдает правило написания жи-ши, чу-щу, ча-ща;
- слушает и понимает задания, небольшие тексты, стихотворения, рассказы;
- читает текст по слогам;
- может самостоятельно составлять предложения по картинкам, отвечать на поставленный вопрос, задавать вопрос;
- умеет самостоятельно составлять небольшие рассказы повествовательного характера с опорой на сюжетную картинку;

– переносит знания, полученные на уроках русского языка на оформление решения текстовой задачи.

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается ПМПк образовательного учреждения на основе выводов о достижении планируемых предметных результатов. Вместе с тем недостаточная успешность овладения русским языком как учебным предметом требует взвешенной оценки причин этого явления.

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантическая роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак (**ь**) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Тематическое планирование уроков обучения грамоте (чтение+письмо) 1 класс «Школа России»

Обучению чтению (132 часа)	Обучение письму (165 часов)	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Добукварный период		
<p>Подготовительный этап. Литературоведческая пропедевтика. «Азбука» — первая учебная книга Здравствуй, школа! Устная и письменная речь. Предложение. Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово. Люби всё живое. Слово и слог</p>	<p>Подготовительный этап. Знакомство с прописями. Прописи — первая учебная тетрадь. Тренировка мелкой моторики руки. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Обводка рисунков по контуру. Письмо овалов и полуовалов Рисование полуовалов и кругов. Письмо длинных прямых наклонных линий</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи. Ориентироваться в первой учебной тетради. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p>
<p>Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение. Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи. Край родной, навек любимый. Гласные и согласные. Век живи, век учись. Как образуется</p>	<p>Письмо наклонных линий с закруглением внизу. Письмо элементов букв. Письмо больших и маленьких овалов, коротких наклонных линий Письмо коротких и длинных линий. Повторение и обобщение пройденного</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с</p>

<p>слог? Повторение — мать учения</p>	<p>материала по русскому языку. Письмо наклонных линий. Письмо коротких и длинных линий.</p>	<p>опорой на наглядный материал (иллюстрации впрописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма. Моделировать предметы по заданному образцу. Обводить предметы по контуру.</p>
<p>Букварный период</p>		
<p>Азбука — к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а; их функции. Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о; их функция в слоге-слиянии. Нет друга — ищи, а нашёл — береги. Звук [и]. Буквы И, и; их функция в слоге-слиянии</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв А, а. Письмо строчной и заглавной букв О, о. Письмо строчной и заглавной букв И, и. Повторение и обобщение изученных звуков и обозначающих их букв. Функция этих букв в слоге-слиянии. Письмо изученных букв</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы букв. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы из различных материалов. Писать буквы в соответствии с образцом. Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант.</p>
<p>Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии. Ученье — путь к уменью. Гласный звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии. Труд кормит, а лень портит. Звуки [н],[н’]. Буквы Н, н. Старый друг лучше новых двух. Звуки [с],[с’]. Буквы С, с</p>	<p>Письмо строчной буквы ы. Письмо строчной и заглавной букв У, у. Письмо строчной и заглавной букв Н, н. Письмо строчной и заглавной букв С, с. Повторение изученных букв</p>	<p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. Выделять звуки в процессе слога-звукового анализа, наблюдать за особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их.</p>

<p>Каков мастер, такова и работа. Звуки [к],[к']. Буквы К, к. А. С. Пушкин. «Сказки». Звуки [т], [т']. Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т, т. К. И. Чуковский. «Сказки». Звуки [л],[л']. Буквы Л, л</p>	<p>Письмо заглавной и строчной букв К, к. Письмо строчной и заглавной букв Т, т. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Письмо строчной и заглавной букв Л, л.</p>	<p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. Выделять звуки в процессе слого-звукового анализа, наблюдать за особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их.</p>
<p>А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р. Век живи, век учись. Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э']. Буквы Е, е. Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п']. Буквы П, п</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв Р, р. Письмо строчной и заглавной букв В, в. Письмо строчной и заглавной букв Е, е. Письмо строчной и заглавной букв П, п. Повторение изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами</p>	<p>Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Сравнивать текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию.</p>
<p>Москва — столица России. Звуки [м],[м']. Буквы М, м. Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках. О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буквы З, з. Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв М, м. Письмо слов с буквами М, м. Письмо строчной и заглавной букв З, з. Письмо слов и предложений с буквами З, з. Повторение изученного материала по русскому языку. Письмо предложений с изученными буквами</p>	<p>Сравнивать новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова. Читать слоги-слияния из слова с ранее изученными буквами. Формулировать работу</p>

		<p>буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. Составлять рассказ по картинкам. Читать текст вслух.</p>
<p>А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление букв Б — П. Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами. Терпение и труд всё перетрут. Звуки [д],[д']. Буквы Д, д.</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв Б, б. Письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание текстов с изученными буквами. Письмо строчной и заглавной букв Д, д. Повторение сведений по русскому языку. Написание строчной и заглавной букв Д, д</p>	<p>Преобразовывать слова.Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.Наблюдать за значением слов. Определять значение слова в контексте. Определять место буквы на ленте букв. Составлять небольшие рассказы повествовательного характера.</p>
<p>Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д — Т в слогах и словах. Россия — Родина моя. Звуки [й'а], [а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я, я. Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я. Чтение текстов с изученными буквами</p>	<p>Списывание текстов. Письмо строчной и заглавной букв Я, я. Письмо заглавной буквы Я. Закрепление написания букв Я, я. Повторение и обобщение сведений о многозначности слов Письмо текстов с изученными буквами</p>	<p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения.Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы. Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. Составлять текст из 2—3 предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p>

<p>Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г’]. Буквы Г, г. Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении. Делу время, а потехе час. Звук [ч’]. Буква Ч. Правописание сочетаний ЧА — ЧУ. Буква Ч (закрепление)</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв Г, г. Написание заглавной буквы Г. Строчная буква ч, правописание сочетаний ЧА — ЧУ. Сочетания ЧА- ЧУ. Заглавная буква Ч</p>	<p>Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Сотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Определять значение слова в контексте. Объяснять смысл пословицы.</p>
<p>Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ь как показатель мягкости согласных звуков. Ь как показатель мягкости согласных звуков. Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Буква Ш (закрепление)</p>	<p>Написание буквы ь. Написание буквы ь, слов и предложений с ь. Письмо строчной буквы ш. Заглавная буква Ш. Буквы Ш, ш, сочетание ШИ (закрепление)</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы букв. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы из различных материалов. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p>
<p>Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Буквы Ж, ж, сочетания ЖИ — ШИ (закрепление). Люби всё живое. Звуки [й’о], [’о]. Буквы Ё, ё. Буква Ё (закрепление)</p>	<p>Письмо строчной буквы ж. Заглавная буква Ж, правописание сочетаний ЖИ — ШИ. Написание строчной буквы ё. Заглавная буква Ё. Закрепление правописания сочетаний ЧА, ЧУ, ЖИ, ШИ, заглавных букв в начале предложения и в именах собственных.</p>	<p>Различать парные поглухости-звонкости согласные звуки в словах. Воспроизводить звуковую форму слов по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой звук на конце слов может обозначаться разными буквами. Наблюдать над изменением</p>

		<p>слова</p> <p>Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p>
<p>Жить - Родина служить. Звук [й’]. Буква Й. Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х’]. Буквы Х, х. Чтение текстов о животных. Закрепление знаний о буквах Х, х. Обобщающий урок. Чтение текстов морально-этического характера. Звуки [х], [х’]. Буквы Х, х</p>	<p>Написание букв Й, й. Написание строчной буквы х. Написание заглавной буквы Х, слов и предложений с ней. Строчная и заглавная буквы Х, х (обобщающий урок). Повторение изученного материала.</p>	<p>Соотносить звуковую форму слова с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове, производить их слого-звуковой анализ.</p>
<p>С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й’у], [’у]. Буквы Ю, ю. Буквы Ю, ю (закрепление). Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц, ц. Звук [ц], буквы Ц, ц (закрепление)</p>	<p>Написание строчной и заглавной букв Ю, ю. Написание предложений с буквами Ю, ю. Написание строчной буквы ц. Написание заглавной буквы Ц. Повторение изученного материала</p>	<p>Соотносить звуковую форму слова с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове, производить их слого-звуковой анализ. обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков.</p>
<p>Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э, э. Гласный звук [э], буквы Э, э (закрепление). Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ’]. Буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ЧА - ЩА, ЧУ - ЩУ. Звук [щ’], буквы Щ, щ (закрепление)</p>	<p>Написание строчной буквы э. Написание заглавной буквы Э. Написание строчной буквы щ. Написание заглавной буквы Щ. Закрепление правописания сочетаний ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ Обобщение знаний о буквах, обозначающих непарные по глухости /звонкости согласные звуки.</p>	<p>Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова.</p>
<p>«Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф’]. Буквы Ф, ф. В тесноте, да не в обиде. Буквы Ь и Ъ. Доброе дело — великое счастье. Отработка техники</p>	<p>Написание букв Ф, ф. Написание букв ь и ъ (закрепление). Повторение написания изученных букв</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [ф] и [ф’] из слов, характеризовать их,</p>

<p>чтения. Русский алфавит</p>		<p>сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами ф и в. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных. Читать стихотворныетексты. Выполнять задания к стихотворным текстам.</p>
<p>Послебукварный период</p>		
<p>С.Я.Маршак «Как хорошо уметь читать», В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». «Наше Отечество» К. Д. Ушинского. Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина«Первоучители словенские». «Первый букварь» В. Н. Крупина. А. С. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне».</p>	<p>Повторение изученного в букварный период. Письмо слов, предложений о Родине. Повторение пройденного материала: орфографическое оформление границ предложений, Ь как показатель мягкости. Повторение пройденного материала: определение границ предложений в сплошном тексте, соотношение между звуками и буквами, двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я, а также Ь, роль букв, обозначающих гласные звуки в позиционном чтении слияний, правописание сочетаний ЖИ — ШИ, ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выявлять особенности структуры нового материала учебника: отсутствие плашек с отдельными буквами, таблиц, ленты букв, наличие вступительных статей об авторах художественных текстов. Прогнозировать содержание уроков послебукварного периода. Читать трудные для прочтения слова из текста, предварительно записанные печатными буквами учителем на доске.</p>
<p>Л. Н. Толстой. «Рассказы для детей». Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно». Сказка К. И. Чуковского «Телефон»</p>	<p>Повторение изученного материала: способы обозначения звука [й'] на письме. Повторение тем «Слог», «Ударение». Повторение лексического материала«Азбуки». Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии.</p>	<p>Объяснять значение предварительно записанных учителем на доске слов и словосочетаний, важных для понимания содержания текста. Воспринимать на слух рассказ в исполнении учителя. Строить высказывание о первом впечатлении от прочитанного текста. Анализировать рассказ: находить в тексте нужную информацию и отвечать на вопросы по содержанию текста; отвечать на</p>

		<p>вопросы с опорой на текст (подкреплять свой ответ примерами из текста выборочным чтением на основе чтения про себя); определять основную мысль текста.</p> <p>Читать рассказ выразительно;</p> <p>использовать интонацию, силу голоса, темп речи.</p> <p>Читать орфоэпически правильно.</p>
<p>К. И. Чуковский. «Путаница». В. В. Бианки. «Первая охота». С. Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два». М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока»</p>	<p>Повторение и закрепление пропедевтических сведений по морфемике. Комплексное повторение на материале слов темы «Люби всё живое». Комплексное повторение на материале стихотворений С. Я. Маршака и слов и предложений на тему «Школа». Повторение синтаксиса на базе слов тематической группы «Природа». Повторение материала по лексике на материале темы «Труд кормит, а лень портит»</p>	<p>Объяснять (под руководством учителя) важные для понимания смысла произведения слова.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя.</p> <p>Воспринимать на слух текст в исполнении хорошо читающих учащихся.</p> <p>Объяснять смысл заголовка.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации.</p> <p>Читать трудные с точки зрения техники чтения слова из текста, записанные на доске печатными буквами.</p> <p>Читать текст самостоятельно.</p> <p>Анализировать текст: находить в тексте нужную информацию и отвечать на вопросы по содержанию текста; отвечать на вопросы с опорой на текст (подкреплять свой ответ выборочным чтением на основе чтения про себя); определять основную мысль текста.</p>
<p>А. Л. Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». С. В. Михалков. «Котята». Б. В. Заходер. «Два и три». В. Д. Берестов. «Пёсья песня», «Прощание с другом» Презентация проекта «Живая азбука». Конкурс чтецов</p>	<p>Повторение обозначения [й'] на письме, двойной роли букв Е, Ё, Ю, Я. Повторение сведений о звукописи в стихотворениях, фонетический анализ слов, составляющих основу звукописи стихотворения, тренировка в характеристике звуков. Итоговое занятие «Проверим себя и оценим свои достижения». Подготовка</p>	<p>Воспринимать на слух рассказ в исполнении учителя.</p> <p>Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием художественного текста. Самостоятельно читать рассказ. Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному (с выборочным чтением</p>

	к изучению начального курса русского языка	предложений, подкрепляющим ответы), формулировать основную мысль рассказа. Наблюдать за использованием в тексте выразительных средств языка. Объяснять значение выражений, важных для восприятия содержания. Словесно рисовать картину, изображённую писателем в рассказе. Воспринимать на слух рассказ в исполнении учителя.
132	165	