



ГОЛОС ШКОЛЫ

Выпуск №4 апрель-май

"ВЕЛИКИЙ ЮБИЛЕЙ: 80 ЛЕТ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ!"

9 мая 2025 года вся страна торжественно отметит 80-летие Победы над фашизмом. Этот священный праздник – память о мужестве, героизме и нестигаемой воле нашего народа, отстоявшего мир и свободу.

В программе празднования:

Парад Победы на Красной площади с участием современных и исторических военных технологий.

Акция "Бессмертный полк" – миллионы людей пройдут с портретами героев своей семьи.

письма, песни, посвящённые подвигу советских солдат.

Салют Победы – грандиозный фейерверк в городах-героях.

Специальный выпуск нашей газеты расскажет о ветеранах, архивных находках и малоизвестных подвигах войны.

"Никто не забыт, ничто не забыто!" – сохраним историческую память для будущих поколений.



НАЧАЛО ВОЙНЫ

22 июня 1941 года — эта дата навсегда останется в памяти нашего народа как день великой трагедии и беспримерного мужества. Ранним утром, без объявления войны, фашистская Германия вероломно напала на Советский Союз. Тысячи немецких орудий, танков и самолетов обрушили смертоносный удар на мирные города и сёла. Началась самая жестокая и кровопролитная война в истории нашей Родины — Великая Отечественная.

Несмотря на внезапность нападения, советские воины с первых минут вступили в смертельную схватку с врагом. Пограничники Брестской крепости, защитники Лиенаи и Минска, лётчики, бросавшие свои горящие самолёты на вражеские колонны, — все они проявили невероятную стойкость и героизм. Их подвиг стал символом нестигаемой воли советского народа, готового стоять насмерть за свою землю.

Враг рассчитывал на быструю победу, но просчитался. Уже в первые недели войны стало ясно, что советские люди не сломятся. Тысячи добровольцев уходили на фронт, женщины, старики и дети вставали к станкам на заводах, работали в полях, чтобы обеспечить армию всем необходимым. Единство фронта и тыла стало залогом будущей Победы.

Тяжёлые отступления первых месяцев, огромные потери и горечь поражений не сломили дух народа. Наоборот, каждый день войны укреплял веру в справедливость борьбы. Подвиги защитников Москвы, Ленинграда, Сталинграда и других городов навсегда вошли в историю как пример величайшего мужества.

Великая Отечественная война стала испытанием для всей страны, но именно в эти страшные годы проявились лучшие качества нашего народа: отвага, самоотверженность, любовь к Родине и готовность отдать за неё жизнь. Память о тех, кто сражался и погиб в борьбе с фашизмом, будет жить вечно. Их подвиг — наша гордость и наша ответственность перед будущими поколениями.



ТВОРЧЕСТВО 7В



Та война
 И зачем началась та война?
 Всех нас убивала тогда
 И судьбою неминуемо стала
 В те года — навсегда, навсегда!
 Слава воинам за Родину нашу,
 Слава миру на этой земле
 День победы — 9 мая
 Отмечают в России везде!

Ксения Князева

Память солдат
 Силою взрывает тишину,
 В глубине небеса.
 Давно прошедшую войну,
 Мы не забудем никогда.
 Мы знаем, что Россия,
 Героев наших, не забудет,
 И до конца всей жизни нашей,
 Мы будем помнить, вас, — солдаты.

София Почуева

Кто когда вернул
 Кто нас победил в войне.
 Кто нас будет повиноваться,
 Кто становится сильнее войны.
 Кто нас просто человек знает,
 Кто нас не забудет войны?
 Кто нас про нас же знает, а мы
 Кто нас про нас же знает, а мы
 Кто нас про нас же знает, а мы
 Кто нас про нас же знает, а мы

Дарья Якимова

Здесь можно забыть
 Здесь можно забыть
 И никто не знает, что
 это война.
 Для нас это война, что
 светит всегда

Глеб Раздогов

Блокада Ленинграда: 872 дня мужества и страданий

Блокада Ленинграда — одна из самых трагических и героических страниц Великой Отечественной войны. На протяжении 872 дней (с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года) город находился в кольце вражеской осады, столкнувшись с голодом, холодом и постоянными обстрелами. Несмотря на нечеловеческие условия, ленинградцы проявили невероятную стойкость, продолжая работать, сражаться и верить в победу.

8 сентября 1941 года немецкие войска, захватив Шлиссельбург, полностью отрезали Ленинград от сухопутного сообщения с остальной страной. Город оказался в кольце блокады, и единственным путем снабжения оставалась «Дорога жизни» через Ладожское озеро — летом по воде, зимой по льду.

Гитлеровское командование планировало стереть Ленинград с лица земли. В директиве от 21 сентября 1941 года говорилось: «Сначала мы блокируем Ленинград (герметически) и разрушаем город, если возможно, артиллерией и авиацией... Весной мы проникнем в город... вывезем всё, что осталось живое, в глубь России или возьмём в плен, сравняем Ленинград с землёй».

С первых дней блокады в городе начался катастрофический голод. Немцы разбомбили Бадаевские продовольственные склады, уничтожив основные запасы. Уже к 12 сентября 1941 года запасов хлеба, крупы и мяса хватало лишь на 30–35 суток, жиров — на 45, сахара — на 60.

С ноября 1941 года нормы хлеба упали до 125 граммов для детей и служащих и 250 граммов для рабочих. Хлеб состоял на 40% из муки, остальное — жмых, целлюлоза, опилки. Люди ели столярный клей, варили суп из крапивы и одуванчиков, собирали хвою для борьбы с цингой.

Зима 1941–1942 годов стала самой страшной: температура опускалась до -40°C , не работали отопление, водопровод и канализация. Люди умирали на улицах, их тела лежали неделями — хоронить было некому.

Единственной надеждой на спасение стала «Дорога жизни» — ледовая трасса через Ладожское озеро, по которой зимой 1941–1942 годов удалось эвакуировать более 550 тысяч человек и доставить продовольствие.

18 января 1943 года советские войска прорвали блокаду в ходе операции «Искра», восстановив сухопутную связь с городом. Окончательно блокада была снята 27 января 1944 года в результате Ленинградско-Новгородской операции.

По разным данным, за время блокады погибло от 600 тысяч до 1,5 миллиона человек, большинство — от голода. В 2022 году суд признал блокаду геноцидом советского народа.

27 января — День полного освобождения Ленинграда — стал символом мужества и нестигаемости. Город был удостоен звания «Город-Герой», а его защитники навсегда остались в памяти как пример стойкости перед лицом нечеловеческих испытаний.

«Никто не забыт, ничто не забыто» — эти слова стали девизом Ленинграда, выстоявшего и победившего.



ЗНАЧЕНИЕ И ТРАДИЦИИ "БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА"

"Бессмертный полк" – это народное движение, которое выполняет несколько важных функций:

Сохранение памяти о героях

Акция позволяет миллионам людей почтить память своих родственников, участвовавших в Великой Отечественной войне. Каждый портрет в колонне – это личная история и связь поколений.

Противодействие историческому забвению

В условиях попыток пересмотра истории "Бессмертный полк" становится живым свидетельством подвига советского народа, подчёркивая общий вклад в Победу.

Воспитание патриотизма

Участие детей и молодёжи в шествиях помогает передать память о войне следующим поколениям.

Главные традиции:

Шествие 9 мая с фотографиями родственников-фронтовиков

Создание народной летописи на сайте проекта

Минута молчания и исполнение песен военных лет

Международное участие в десятках стран

"Бессмертный полк" – это всенародная традиция, связывающая поколения и сохраняющая правду о войне через личные истории. Как говорят участники: "Это души павших, вставшие в строй..."



ПАРАД ПОБЕДЫ: ИСТОРИЯ, ТРАДИЦИИ И ЗНАЧЕНИЕ

Парад Победы — торжественное мероприятие в честь победы СССР над нацистской Германией в Великой Отечественной войне. Ежегодно проходит 9 мая в Москве на Красной площади и других городах России и СНГ, символизируя память о подвиге народа и демонстрируя военную мощь страны.

История

Первый парад состоялся 24 июня 1945 года по инициативе Сталина.

Ключевые моменты:

- Командовал Рокоссовский, принимал Жуков.
- По площади прошли сводные полки фронтов.
- Нацистские знамёна брошены к Мавзолею в знак разгрома Третьего рейха.
- После 1945 года парады проводились в юбилейные годы, а с 1995-го стали ежегодными.

Современный парад

Включает:

- Шествие войск — курсанты, офицеры, ветераны.
- Военную технику — от Т-34 до современных «Арматы» и «Искандеров».
- Воздушную часть — истребители, бомбардировщики, вертолёты.
- Бессмертный полк — акция с фотографиями фронтовиков.

Значение

- Память о подвиге и цене победы.
 - Патриотизм — объединение поколений.
 - Демонстрация обороноспособности страны.
- «Никто не забыт, ничто не забыто!» — главный девиз парада.

КИРОВ-ГОРОД ТРУДОВОЙ СЛАВЫ

Киров — это не только центр Кировской области, но и город с богатой историей и уникальной культурой. В 2015 году Киров был удостоен звания "Город трудовой славы" за вклад его жителей в развитие страны, особенно во времена Великой Отечественной войны.

История города

Город был основан в 1374 году и изначально носил название Вятка. Со временем он развивался как торговый и промышленный центр. В 1934 году Вятка была переименована в Киров в честь активного деятеля Коммунистической партии Сергея Кирова.

Промышленность

С началом Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. производилась эвакуация предприятий из прифронтовой полосы в тыл, в том числе в г. Киров.

Киров славится своим промышленным потенциалом.

В годы Великой Отечественной войны Кировская область стала одним из центров эвакуации. В Киров прибыло свыше 70 различных заводов и фабрик, а также 25 учреждений и организаций. Каждое из эвакуированных предприятий уже через 1–3 месяца после обоснования на новом месте начинало выпуск военной продукции. Например, «Красный инструментальщик» выпускал инструменты для танков и боевой техники.

Завод «Авитек» (в годы войны завод №32) стал самым крупным в стране предприятием, где выпускалось вооружение для самолётов Ил-2 и Ил-4. На заводе №2 делали оптические приборы для артиллерии, на 41-м заводе — аэросани и торпедные катера. Многие заводы работали круглосуточно, а оборудование монтировалось под открытым небом.

Когда мужчины ушли на фронт, к станкам встали женщины и подростки. За все военные годы кировские предприятия выпустили более четырёх тысяч танков, около двух тысяч «катюш», трёх миллионов снарядов, пяти миллионов авиабомб, 20 миллионов гранат, 200 кораблей, двух миллионов миномётов, более двух с половиной миллионов автоматов, авиационное и другое оборудование.

Осенью 1941 года в рабочий посёлок Вятские Поляны Кировской области из подмосковного Загорска был эвакуирован машиностроительный завод №367 Народного комиссариата вооружения СССР. Его главной задачей было производство пистолета-пулемёта ППШ-41.

Культура и образование

В память о самоотверженном труде кировчан в годы Великой Отечественной войны по инициативе Кировского областного совета ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых Сил и правоохранительных органов в городском сквере на углу улиц Профсоюзной и Карла Маркса установлен Памятник «Кировчанам труженикам тыла». Монумент изготовлен из бронзы и представляет собой фигуру мальчика, передающего из своих рук автомат ППШ воинам Красной армии. За спиной подростка установлен барельеф в виде пилона с изображением различных видов деятельности тружеников тыла на оружейных и механических заводах, на ткацких фабриках, на колхозных полях. На тыльной стороне пилона - также барельефы из отрывков фронтовых писем, рисунков газет военного времени.

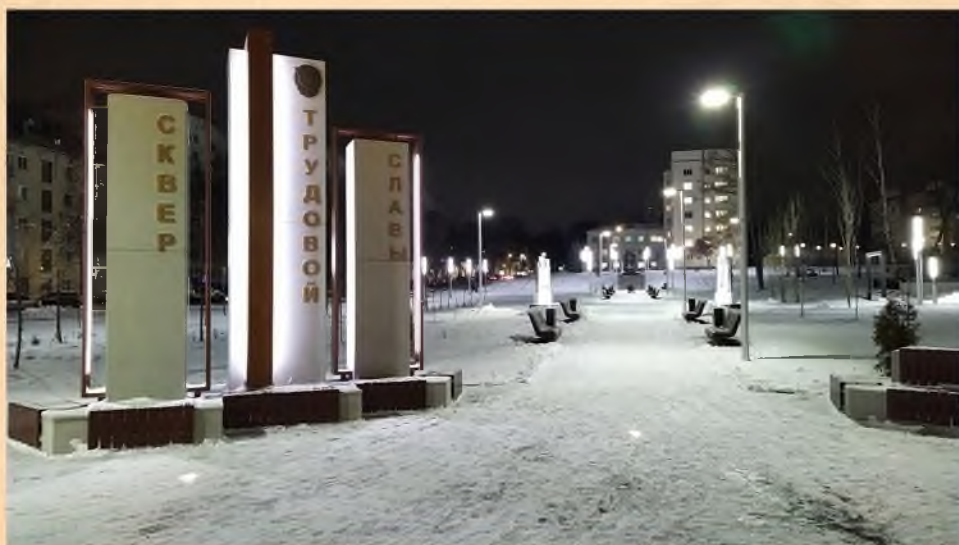
Памятник установлен на постамент, отделанный коричневым гранитом. На лицевой части постамента табличка с надписью: «Кировчанам труженикам тыла». Высота памятника — 5 метров, вес — 2000 килограмм автором является Мария Галас.

Киров — это также важный культурный центр. Здесь находятся театры, музеи и художественная галерея, а также учебные заведения, в том числе Кировский государственный университет. Город активно участвует в культурной жизни страны, проводя различные фестивали и мероприятия.

Значение звания

9 мая 2012 года городу Кирову было присвоено звание «Город трудовой славы».

Звание подчеркивает не только историческое наследие, но и современные достижения окрестных жителей. Этот статус служит символом гордости и единства городского сообщества, вдохновляя новое поколение на трудовые подвиги.



МЫ ПОМНИМ. ДЕТИ ВОЙНЫ.

Дети Великой Отечественной – поколение, чьи куклы сменились винтовками, а игры – работой на заводах и в полях. Они слишком рано повзрослели, взвалив на хрупкие плечи непосильную ношу.

Вместо ярких школьных тетрадей – пожелтевшие от времени письма с фронта, которые они читали дрожащими руками, цепляясь за каждое слово, за каждую строчку, написанную отцом или братом. Вместо веселых игр во дворе – тяжелый труд, чтобы помочь фронту, чтобы приблизить победу. Дети войны собирали металлолом, работали наравне со взрослыми в колхозах, ухаживали за ранеными в госпиталях. Их детство прошло в постоянном страхе, в ожидании вестей с передовой, в надежде на скорую победу и возвращение близких.

Они видели смерть, голод, разруху. Они теряли родных и близких, оставались сиротами. Но даже в самые тяжелые моменты они не теряли веры в будущее, в победу добра над злом. Их маленькие сердца были полны мужества, стойкости и любви к Родине.

Дети войны – это поколение героев, которые вынесли на своих плечах все тяготы военного времени. Они заслуживают нашей бесконечной благодарности и уважения. Мы должны помнить об их подвиге и делать все, чтобы подобное никогда не повторилось. Пусть их истории станут напоминанием о цене мира и о том, как важно беречь детство – самое прекрасное время в жизни каждого человека.

Ученица 10А класса, Селезенева Даша, взяла интервью у своей прабабушки Поспеловой Лидии Петровны, которая является ребёнком Великой Отечественной войны.

-Бабушка, расскажи о своём отце, он ведь тоже как и все ушёл на фронт?

«Да, мой отец, Колчанов Петр Николаевич, тоже ушёл на фронт. Я его конечно плохо помню, но самое яркое воспоминание с ним - это момент, когда мы всей семьёй провожали его. Моя мама уехала вместе с ним на лошади в посёлок Шабалино, а я с бабушкой и братьями шли за ними по всей деревне, и когда вышли в поле, то долго смотрели им вслед. Придя домой, мы горько плакали о том, что отец уехал на страшную войну. После этого для нас начались трудные дни и тяжелые годы».

-А что вы кушали во время войны?

«Во время войны мы ели всё, всякую съедобную траву: щавель, крапиву, клевер, песты. Всё это мы готовили. Нас спасало то, что у нас была коровка и с этой травой хоть стакан молока был поддержкой».

-Расскажи о своей маме, как она трудилась, чтобы победа наступила быстрее?

«После ухода отца, все трудности легли на плечи моей мамы, Колчановой Варвары Дмитриевны. С нами была бабушка, Колчанова Татьяна Никифоровна, и поскольку нас было с кем оставить, мою маму каждую зиму отправляли на лесозаготовки. Целую зиму она была там, в лесу. Весной только она



возвращалась домой, опять же шла пахать колхозные поля, начиналась посевная, она была вся в работе. Мы её практически не видели, за нами следила и ухаживала бабушка».

-А во время войны ты ходила в школу?

«Да, в школу я ходила. Первой моей учительницей была Таисия Фёдоровна, которой я очень благодарна. Трудные были годы, нечего было есть, продуктов не было, и я пошла по миру. Когда я не пришла в школу, то Таисия Фёдоровна пришла к нам домой к маме, а меня дома не было. Мама ей рассказала, что я ушла по миру, собирать милостыню, кто чего подаст. Таисия Фёдоровна меня пожалела, она понимала, что сейчас тяжело, особенно без отца. Когда я пришла, мама мне всё рассказала и передала слова Таисии Фёдоровны, чтобы я шла в школу. Моя учительница носила мне каждую большую перемену по кусочку хлеба. Мне было не удобно брать у неё, но она настаивала и всё равно оставляла этот кусочек мне. А я потом думала: самой съесть его или оставить младшему брату Гене, потому что ему шёл только второй годик. И я этот кусочек уносила брату».

-Писал ли вам отец с фронта?

«Первое время письма нам приходили, но однажды пришло такое письмо, которое мы не могли прочитать, вся страница была залита чем-то чёрным. После этого было письмо из Ленинграда, где он лежал в госпитале после ранения. В Ленинграде жил его брат, мой дядя Гриша. Он ходил к отцу в госпиталь, однажды папа сказал ему: «Из нас троих братьев, останешься скорее всего ты один, дак вот не забывай мою семью». Дядя наказ отца выполнял, никогда не забывал нас и не бросал, чем мог, тем и помогал. Отец с войны не вернулся. Нам пришла похоронка, где было сказано, что он погиб 10 декабря 1942 года под Сталинградом. Мы очень сильно переживали, плакали, это было тяжёлой потерей для нас».

-А ты помнишь как закончилась война?

«Помню этот день, когда мы пришли в школу и нам сказали, что кончилась война. Учитё нас не стали в этот день. Мы бежали в деревню и кричали: «Война закончилась! Война закончилась!». Женщины радовались, что всё осталось позади, но некоторые из них плакали, поскольку их мужья погибли на фронте и больше не вернутся».

В этом году Лидии Петровне исполняется 90 лет. Она отметит свой юбилей в кругу самых родных людей и будет вспоминать долгую и насыщенную жизнь, полную радостей и трудностей, любви и потерь. Будет радоваться смеху внуков и правнуков, их теплым объятиям и искренним пожеланиям.

Дети войны – это поколение героев, которые вынесли на своих плечах все тяготы военного времени. Они заслуживают нашей бесконечной благодарности и уважения. Мы должны помнить об их подвиге и делать все, чтобы подобное никогда не повторилось. Пусть их истории станут напоминанием о цене мира и о том, как важно беречь детство – самое прекрасное время в жизни каждого человека.

ГОРОДА-ГЕРОИ

«Город-герой» — высшая степень отличия, которой удостоены города Советского Союза, прославившиеся своей героической обороной во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

Главный критерий для получения статуса — историческая оценка вклада защитников города в победу над врагом. Это были города, оборона которых определила победу Красной Армии на основных стратегических направлениях фронта. Также такой статус получали города, жители которых продолжали сражаться с врагом в оккупации.

Некоторые города-герои и причины присвоения звания:

Ленинград (ныне Санкт-Петербург) — за героическую оборону города в условиях блокады.

Одесса — за героическую оборону города.

Севастополь — за героическую оборону города.

Волгоград (бывший Сталинград) — за героическую оборону города и победу в Сталинградской битве, ознаменовавшей коренной перелом всей войны.

Киев — за проявление массового героизма и мужества в защите Родины.

Брестская крепость — за оборону крепости, мужество и стойкость советского народа в борьбе за свободу и независимость Родины.

Москва — за Московскую битву 1941–1942 годов.

Керчь — за выдающиеся заслуги и массовый героизм.

Новороссийск — за срыв планов немецкого командования на кавказском направлении.

Минск — за заслуги жителей города в борьбе против нацизма.

Тула — за героическую оборону города в октябре–декабре 1941 года, которая не дала прорваться немцам к Москве.

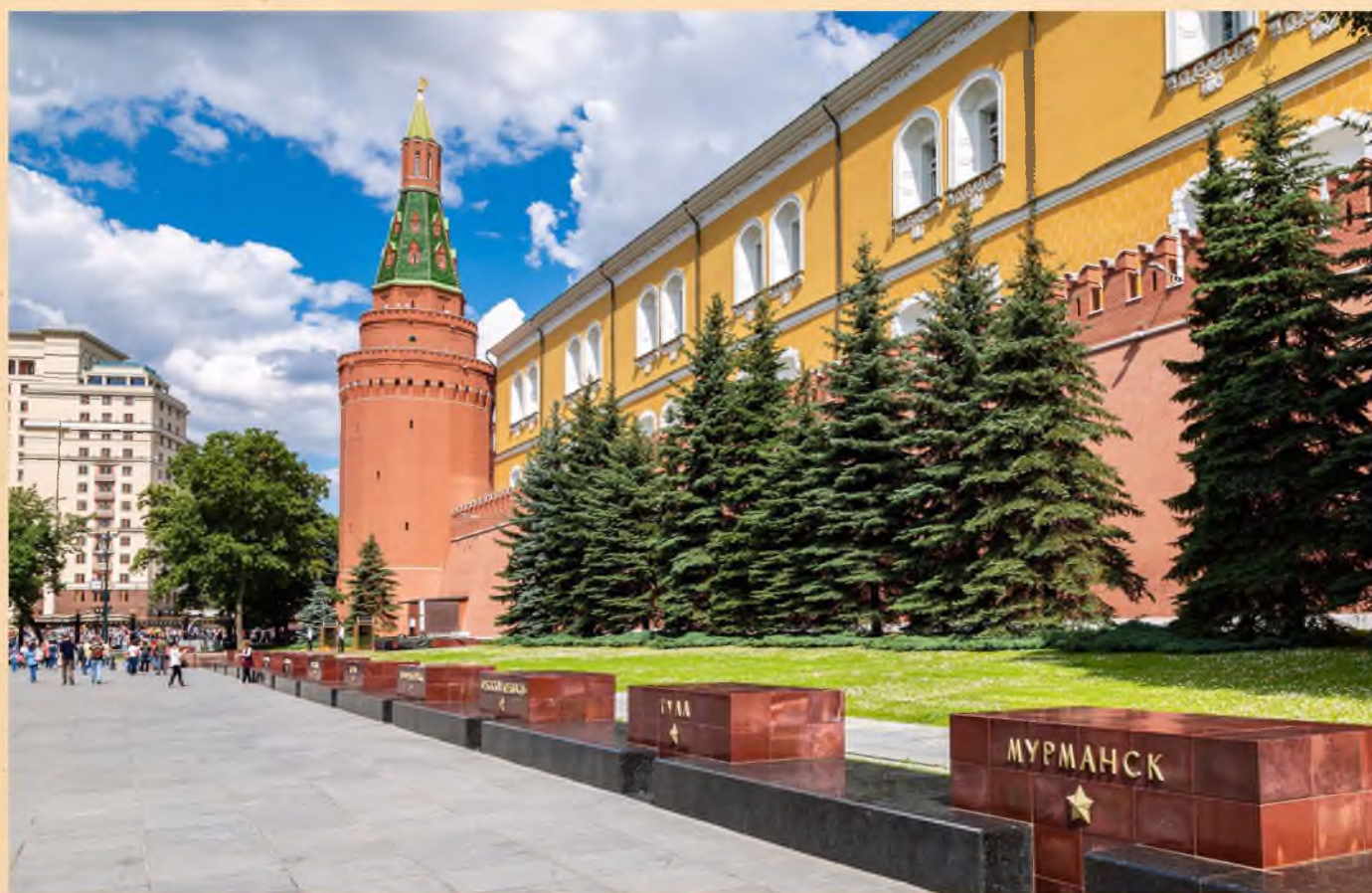
Мурманск — за защиту главного стратегического порта страны.

Смоленск — за Смоленское сражение, сорвавшее план наступления немцев на Москву.

Города-герои — это города, которые в годы Великой Отечественной войны проявили исключительное мужество, стойкость и массовый героизм. Их жители и защитники выдерживали осады, вели ожесточённые бои, не сдавались врагу, ценой огромных потерь приближая Победу. Звание “Город-герой” стало высшей формой признания их подвига.

В этот почётный список вошли такие города, как Москва, Ленинград, Сталинград, Севастополь, Одесса, Киев, Минск, Тула, Мурманск, Смоленск, Керчь и Новороссийск. Каждый из них стал символом нестигаемого духа, единства народа и верности Родине.

Память о героических страницах их истории живет в сердцах людей и напоминает о том, какой ценой была завоёвана свобода.



Аллея городов-героев на Красной Площади, Москва

КОНЦЛАГЕРЯ

Во время Великой Отечественной войны нацистская Германия создала множество концентрационных лагерей смерти, где систематически уничтожались миллионы людей, включая евреев, советских военнопленных, цыган, участников Сопротивления и других жертв нацистского террора.

Самые известные лагеря смерти:

1. Аушвиц-Биркенау (Освенцим) – крупнейший нацистский лагерь смерти (Польша). Здесь погибло более 1,1 млн человек, в основном евреев.
2. Треблинка – лагерь в Польше, где было убито около 800 тыс. евреев.
3. Майданек – лагерь близ Люблина (Польша), где погибло 80–130 тыс. человек.
4. Собибор – лагерь в Польше, где было уничтожено около 250 тыс. евреев; известен восстанием в 1943 году.
5. Белжец – лагерь в Польше, где погибло около 600 тыс. евреев.

Лагеря на территории СССР:

- ☒ Саласпилс (Латвия) – здесь погибли десятки тысяч, включая детей.
- ☒ Яновский лагерь (Львов) – место массовых расстрелов евреев и поляков.
- ☒ Малый Тростенец (Белоруссия) – один из крупнейших лагерей смерти, где погибло до 200 тыс. человек.

Особенности лагерей смерти:

- ☒ Массовые убийства в газовых камерах (использовался газ Циклон Б).
- ☒ Расстрелы, голод, пытки, медицинские эксперименты.
- ☒ Сжигание тел в крематориях для сокрытия следов преступлений.

Эти лагеря стали символами Холокоста и нацистских зверств. После войны многие их руководители были осуждены на Нюрнбергском процессе.



ГРИГОРИЙ БУЛАТОВ

Григорий Булатов родился в 1926 г. в деревне Черкасово Свердловской области в семье рабочих. В начале 1930-х гг., когда Булатову едва исполнилось четыре года, семья переехала из Кунгура Свердловской области в город Слободской Кировской области. С восьми лет Григорий учился в средней школе, после начала Великой Отечественной войны работал на фанерном комбинате «Красный якорь». В 16 лет, узнав о гибели отца — Петра Григорьевича, пытался попасть добровольцем на фронт, однако получил отказ. От военкомата прошел обучение и получил права шофера. В июне 1943 года 17-летний Булатов сбежал из дома и с эшелоном лошадей, направленных на фронт, добрался до Великих Лук, где был зачислен стрелком в 150-ю дивизию. Проявив храбрость и смекалку, был переведён в разведвзвод 674-го стрелкового полка 150-й стрелковой дивизии 3-й ударной армии 1-го Белорусского фронта под командование лейтенанта Семёна Сорокина. В июне 1943 г. Булатов берет в плен ценного «языка» и получает уже вторую медаль «За отвагу». К апрелю 1945 г. это уже опытный разведчик, награжденный помимо двух медалей орденом Славы III степени. Ключевым моментом в истории Григория Булатова стало взятие Рейхстага и водружение над ним красного знамени как символа Победы. Известно, что десятки штурмовых групп продвигались к Рейхстагу с разных направлений и в разное время. 30 апреля 1945 года 19-ти летний житель города Слободского Кировской области рядовой Григорий Булатов в группе разведчиков, одним из первых, ворвался в здание рейхстага и в 14 часов 25 минут на его фронтоне на сбруе коня скульптурной группы Вильгельма I водрузил Красное Знамя.



ПЕСНИ ПОБЕДЫ

История создания песни «В землянке»

«В землянке» — одна из самых пронзительных и любимых песен Великой Отечественной войны. Её история началась в суровую зиму 1941–1942 годов, когда советские войска сражались под Москвой, отражая наступление фашистов.

Как родились стихи

Автор слов — Алексей Сурков, военный корреспондент газеты «Красноармейская правда». В ноябре 1941 года он оказался в окружении под Истрой, чудом вырвался из боя и вместе с другими бойцами укрылся в землянке. Там, под грохот снарядов, он написал письмо жене, Софье Антоновне, в виде стихотворения.

«Бьётся в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза.
И поёт мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза...»

Сурков не планировал публиковать эти строки — они были личными. Но в феврале 1942 года композитор Константин Листов, работавший в той же редакции, попросил у него текст для песни. Сурков вспомнил о своём стихотворении, переписал его (добавив два куплета) и отдал Листову.

Рождение мелодии

Листов сочинил музыку буквально за вечер. Уже на следующий день он исполнил песню в редакции, а вскоре она прозвучала по радио. «В землянке» мгновенно стала народной — её пели на фронте и в тылу, переписывали от руки, передавали из уст в уста.

Судьба песни

Несмотря на огромную популярность, песню едва не запретили. Некоторым чиновникам показалось, что строки «До тебя мне дойти нелегко, а до смерти — четыре шага» — «упаднические». Суркова даже вызвали в политуправление, но после разговора с генералом песню оставили в покое.

«В землянке» пережила войну и осталась символом любви и мужества. Её исполняли Марк Бернес, Людмила Зыкина, Иосиф Кобзон и многие другие. А в 2015 году она вошла в официальный список песен, рекомендованных для патриотического воспитания в России.

Сегодня эта песня — не просто памятник военных лет, а живая история, которую до сих пор поют в память о тех, кто сражался за Родину.

Интересный факт: В 1960-х годах космонавт Георгий Гречко взял с собой в полёт магнитофонную запись «В землянке» — так песня побывала в космосе.

ФРОНТОВЫЕ ТРЕУГОЛЬНИКИ

Фронтовые письма времён Великой Отечественной — бесценные свидетельства войны. Они поддерживали связь солдат с родными, а сегодня стали историческими документами.

Особенности

Форма: Треугольники без конвертов, карандаш вместо чернил.

Содержание: Короткие фразы ("Жив-здоров, воюем"), просьбы ("Пришлите табак"), скрытая правда.

Цензура: Вырезали данные о расположении войск и жалобы.

Фразы из писем

"Скоро вернусь, берегите себя"

"Если не вернусь — помните меня"

Где хранятся?

В семьях, музеях и оцифрованных архивах.

Это не просто строки — это голоса войны.

"Никто не забыт, ничто не забыто."



ДИКТАНТ ПОБЕДЫ

«Диктант Победы» — это масштабная международная историко-просветительская акция, посвященная событиям Великой Отечественной войны. В 2025 году мероприятие приобретает особое значение, так как приурочено к 80-летию Великой Победы. Впервые акция прошла в 2019 году 7 мая, затем даты менялись — 3 сентября 2020, 29 апреля 2021, 3 сентября 2022, 27 апреля 2023 и 26 апреля 2024 года.

Организаторы и цели акции

Организаторами выступают:

- Партия «Единая Россия»
- Российское историческое общество
- Российское военно-историческое общество
- Движение «Волонтеры Победы»
- При поддержке различных министерств и ведомств

Основные цели:

- Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне
- Повышение интереса к изучению истории у молодежи
- Объединение граждан России и зарубежных стран вокруг общей исторической памяти
- Противодействие фальсификации истории

Формат и содержание диктанта

«Диктант Победы» — это не традиционный диктант на проверку грамотности, а тест из 25 вопросов, на которые нужно ответить за 45 минут. «Диктант Победы» — это не просто проверка знаний, а важное событие, объединяющее людей разных поколений и национальностей вокруг памяти о подвиге советского народа в Великой Отечественной войне. Участие в акции — это возможность отдать дань уважения героям и лучше понять историю своей страны.

.....



ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТА

Традиционное описание Георгиевской ленты — три чёрных и две оранжевые полосы. По одной из трактовок, чёрный цвет символизирует пороховой дым, а жёлтый или оранжевый — огонь сражения. По другой трактовке, чёрный и жёлтый на ленте — символы герба Российской империи, на котором изображён чёрный двуглавый орёл в золотом обрамлении.

Георгиевская лента появилась в 1769 году во время русско-турецкой войны 1768–1774 годов. Тогда императрица Екатерина II учредила орден Святого Георгия — высшую воинскую награду Российской империи. Этот знак отличия вручали офицерам за подвиги на поле боя. Награду следовало носить на полосатой ленте государственных цветов — чёрного и жёлтого. По названию ордена она получила имя георгиевской.

Позже появились другие знаки отличия на этой же ленте — кресты, медали. Причём лента была не просто их деталью: она служила официальной заменой, если орден или крест не успели вручить.

Во время Великой Отечественной войны георгиевская лента получила особый смысл, став символом Победы над фашизмом. 21 мая 1942 года учредили гвардейский знак, который присваивали воинским частям, отличившимся в боях, — на их знамёна повязывалась лента в георгиевских цветах.

Новый виток в истории ленты случился в 2005 году, когда впервые провели акцию «Георгиевская ленточка». Она была приурочена к 60-летию Победы и стала знаком благодарности за мирное небо над головой.

29 декабря 2022 года георгиевскую ленту приравняли к символам воинской славы и разрешили использовать только в целях, связанных с сохранением исторической памяти.



РЕКОМЕНДУЕМ ПОЧИТАТЬ



Над выпуском работали:

Главный редактор: Кропотина Н. Ю.

Корреспонденты: Кропотина Н., Шиляева К., Селезнева Д., Черменина С., Силаева К.

Фоторедактор: Ожиганова Д.

Дизайнер: Слотин М.

